

# Early Rehabilitation Bedside Screening (ERBS)

Standardisiertes Assessment von

- Bewusstseinslage

- Kommunikation

- Kognition

- Verhalten

- Emotion

# OPS-2020: 8-552

„standardisiertes Frühreha-Assessment“

→ Problem: große Varianz von motorischen, kognitiven und sensorischen Defiziten in der Frühreha, daher kein einheitliches Verfahren bei allen PatientInnen anwendbar

→ Versuch: handlungsorientierter Ansatz aus Verhaltensbeobachtung und Screening-Tool

# Systematisches Assessment von

- **Bewusstseinslage** → **CRS-R** (Coma Recovery Scale – Revised, Giacino)
- **Kommunikation** → **ACIS** (Assessment of Communication and Interaction Skills, Forsyth)
- **Kognition** → Wahrnehmung / Aufmerksamkeit / Orientierung, Gedächtnis / Problemlösen / Störungseinsicht
- **Verhalten** → Antriebsmangel / Impulsivität / Perseveration / Enthemmung / ...
- **Emotion** → Affektveränderungen / Fremdanamnese / Selbstaussagen



# IIs (ACIS)

ACIS Summary Sheet

|                                                                                                                                                                                                                                                 |         |            |                 |
|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------|------------|-----------------|
| Client:                                                                                                                                                                                                                                         |         | Examiner:  |                 |
| Observation Situation:                                                                                                                                                                                                                          |         |            |                 |
| Age:                                                                                                                                                                                                                                            | Sex:    | Diagnosis: |                 |
| Adaptation:                                                                                                                                                                                                                                     |         | Inpatient: | Outpatient:     |
| Ethnicity:                                                                                                                                                                                                                                      | White   | Black      | Hispanic        |
|                                                                                                                                                                                                                                                 |         |            | Asian           |
|                                                                                                                                                                                                                                                 |         |            | Native-American |
| <b>Competent (4):</b> Competent performance that supports communication/ interaction and yields good interpersonal/ group outcomes. Examiner observes no evidence of a deficit.                                                                 |         |            |                 |
| <b>Questionable (3):</b> Questionable performance that places at risk communication/interaction and yields uncertain interpersonal/group outcomes. Examiner questions the presence of deficit.                                                  |         |            |                 |
| <b>Ineffective (2):</b> Ineffective performance that interferes with communication/ interaction and yields undesirable interpersonal/ group outcomes. Examiner observes a mild to moderate deficit.                                             |         |            |                 |
| <b>Deficit (1):</b> Deficit performance that impedes communication/interaction and yields unacceptable group outcomes. Examiner observes a severe deficit (risk of damage, danger, provocation, or breakdown of interpersonal/group relations). |         |            |                 |
| Physicality                                                                                                                                                                                                                                     |         | Comments   |                 |
| Contact                                                                                                                                                                                                                                         | 4 3 2 1 | SAMPLE     |                 |
| Gaze                                                                                                                                                                                                                                            | 4 3 2 1 |            |                 |
| Gestures                                                                                                                                                                                                                                        | 4 3 2 1 |            |                 |
| Maneuvers                                                                                                                                                                                                                                       | 4 3 2 1 |            |                 |
| Orients                                                                                                                                                                                                                                         | 4 3 2 1 |            |                 |
| Posture                                                                                                                                                                                                                                         | 4 3 2 1 |            |                 |
| Information Exchange                                                                                                                                                                                                                            |         | Comments   |                 |
| Articulates                                                                                                                                                                                                                                     | 4 3 2 1 | SAMPLE     |                 |
| Asserts                                                                                                                                                                                                                                         | 4 3 2 1 |            |                 |
| Asks                                                                                                                                                                                                                                            | 4 3 2 1 |            |                 |
| Engages                                                                                                                                                                                                                                         | 4 3 2 1 |            |                 |
| Expresses                                                                                                                                                                                                                                       | 4 3 2 1 |            |                 |
| Modulates                                                                                                                                                                                                                                       | 4 3 2 1 |            |                 |
| Shares                                                                                                                                                                                                                                          | 4 3 2 1 |            |                 |
| Speaks                                                                                                                                                                                                                                          | 4 3 2 1 |            |                 |
| Sustains                                                                                                                                                                                                                                        | 4 3 2 1 |            |                 |
| Relations                                                                                                                                                                                                                                       |         | Comments   |                 |
| Collaborates                                                                                                                                                                                                                                    | 4 3 2 1 | SAMPLE     |                 |
| Conforms                                                                                                                                                                                                                                        | 4 3 2 1 |            |                 |
| Focuses                                                                                                                                                                                                                                         | 4 3 2 1 |            |                 |
| Relates                                                                                                                                                                                                                                         | 4 3 2 1 |            |                 |
| Respects                                                                                                                                                                                                                                        | 4 3 2 1 |            |                 |
| Comments:                                                                                                                                                                                                                                       |         |            |                 |
| SAMPLE                                                                                                                                                                                                                                          |         |            |                 |



ILEN | OSLO  
OG AKERSHUS

## Bereiche und zu bewertende Fertigkeiten

### Körper

- Berührt .....
- Schaut .....
- Nutzt Gesten .....
- Manövriert .....
- Richtet sich aus .....
- Hält sich .....

### Informationsaustausch

- Artikuliert .....
- Äußert sich bestimmt .....
- Fragt .....
- Ergreift Initiative .....
- Drückt Affekte aus .....
- Moduliert .....
- Teilt sich mit .....
- Spricht .....
- Bleibt dabei .....

### Beziehungen

- Kooperiert .....
- Passt sich an .....
- Fokussiert .....
- Verbindet .....
- Respektiert .....

# Handlungsorientierte Diagnostik (HoDT)

Versuch einer „standardisierten“  
neuropsychologischen Diagnostik:

alltagsnahe Handlungs-Sets, um PatientInnen  
selbständig handeln zu lassen und über die Teil-  
Leistungen und Verhaltensbeobachtung valide  
Aussagen zu den relevanten Bereichen laut OPS  
zu treffen

5 Untersuchungs-Aspekte (2-4 Termine):

# Alltagshandlungs-Beobachtung

Fragestellung:

- Wahrnehmung visuell / akustisch
- emotionale Reagibilität (Situationsverständnis, Kontaktfähigkeit, Antrieb, Stimmung)
- Sprache (verstehen / produzieren / zeigen / schreiben)
- Handlungskompetenz (Impuls, Konstanz, Monitoring, Aufmerksamkeit)
- Orientierung

# Handlung mit persönlicher Relevanz

„Sets“ aus Sehtest, Postkarte und Geldbeutel

- vertraute Handlungsskripte

- motivierende Inhalte

- persönliche Relevanz

- Handlungsziel erreichbar

→ Anpassung an verbale Fähigkeiten (Aphasie)

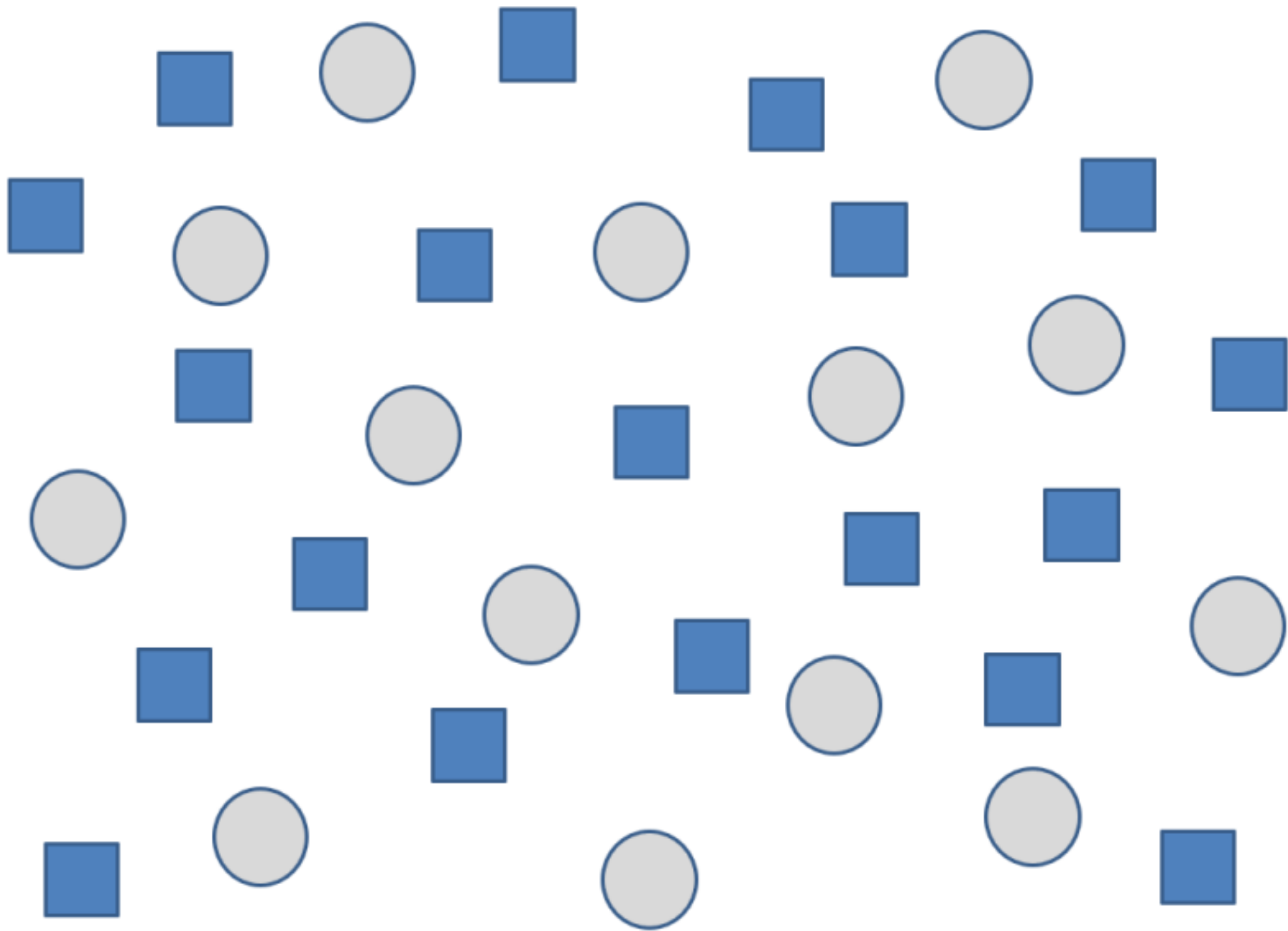


# 1. Begrüßung

- Reaktion auf ins Zimmer kommen
  - Reaktion auf Ansprache (ab welcher Lautstärke?)
  - Reaktion auf Begrüßungsfloskel
  - Reaktion auf Händedruck
- 
- auditive + visuelle Wahrnehmung
  - Blickkontakt, Mimik, Aktion, Sprache

## 2. „Sehtest“

- Vorstellung und Ziel des Termins - „Ich möchte überprüfen, wie gut Ihre Augen sind.“
- Notwendigkeit Brille? („haben Sie eine Brille – ist die auch mit hier in der Klinik?“ - Wissen um Ablageort, Handling beim (ggf. geführten) Aufsetzen)
- Stift zeigen und im Greifraum / Sichtbereich ablegen („Nehmen Sie bitte den Stift.“)
- Vorlage DIN-A4, bei fitteren PatientInnen DIN-A3



# Sehtest Circles&Squares

„Quadrate ankreuzen“ - je nach Erfolg noch  
„Kreise nummerieren – wie viele Kreise sind da?“  
oder wenn beides nicht möglich: Downgrade auf  
„Kreise ausmalen bzw. zeigen“

•Visus

•Exploration

•Sprachverständnis

•Praxie

•Ausdauer

•selbständiges Schreiben von Ziffern

# Sehtest Zahlen DIN-A3

- Grobe Visusbestimmung, welche Schrifttype nicht mehr erkannt wird
- bei stark eingeschränkter Motorik statt Blatt „Circles&Squares“ nur Vorlesen der Ziffern oder bei fehlender Stimme (TK) Suchen der genannten Ziffer – Blickbewegungen beobachten

15

6

4

7

23

3

9

16

12

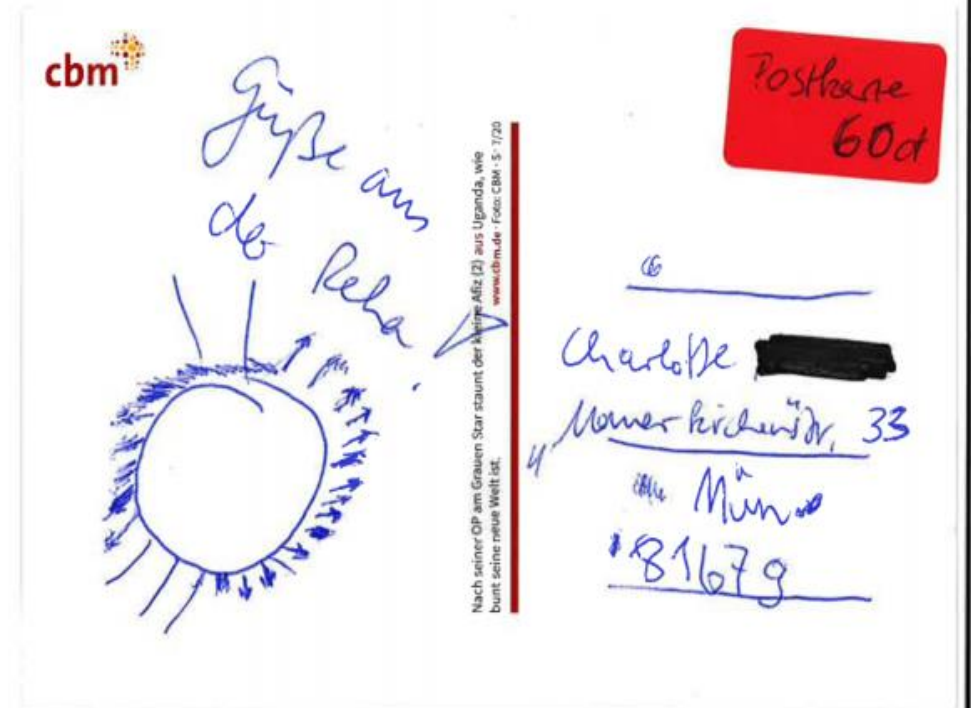
8

5

11

# 3. Altwissen, Orientierung

Postkarte mit Schrift oder Zeichnung  
(vervollständigen)



# Postkarte

„Liebe Grüße aus der Reha an sich selbst“

Zu Beginn wird der Ort genannt, vom Patienten eine Postkarte ausgewählt (hinschauen oder benennen oder nehmen) und falls möglich selbst beschriftet / auf Diktat / abschreiben / ...

- Räumliche Leistung
- Schreiben, Lesen
- Altgedächtnis
- Orientierung, Behaltensspanne
- Tempo



# Postkarte

Beobachtung: ist Anschrift von allein zu schreiben / zu nennen / wird wiedererkannt?

•Start: eigener Name

•Wohnort: auf Diktat oder Anfang ergänzend?

•Straße: bei Problemen Rekognition aus 3 mündlichen Alternativen oder 3 schriftlichen?

•Hausnummer: spontan oder auf Diktat?

•Satz schreiben = wird Reha-Ort erinnert?

•„Sonne zeichnen“ , sonst Strahlen komplettieren?

# 4. Rechnen, Exekutive

Geldbetrag zählen / Münzwerte sortieren

Welche Vorgehensweise, Systematik,  
Rechenfähigkeit zeigt PatientIn?

→ bei fehlendem Verständnis: nach Münzwerten  
sortieren (Schachteln, Stapel)

→ bei fehlender (Fein-)Motorik durch Zeigen oder  
Blicke zu den 3 Stapeln führen lassen (2 €, 50 Ct,  
10 Ct)

→ Downgrade: alle Münzen wieder in den Beutel  
zurücklegen lassen

# Geldbeutel

„Wie viel Geld hat es in dem Beutel?“

- Exekutive
- Antrieb, Handlungsimpuls
- Tempo, Ausdauer
- Rechnen

## 5. Gedächtnisleistung am Folgetag

„Haben wir uns schon mal gesehen?“

„Was haben wir gestern zusammen gemacht?“

„Wie viel Geld war ungefähr in dem Beutel?“

→ free recall ohne Hilfestellung

→ cued recall mit Hinweis auf Sehtest

→ recognition mit Beispielvorlagen

→ implizites Lernen mit Wiederholung für Aufgabe Postkarte (falls gestern nicht selbständig lösbar – heute Fakten besser erinnert?)

# Optional: 6. Behaltensspanne

Wiedererkennen von Bildern

1. Lerndurchgang mit 10 Bildern

→ Forced-Choice-Aufgabe zum Wiedererkennen

2. Lerndurchgang

→ Erneutes Wiedererkennen, bei guter Leistung in Dg 1 auch möglich nach zeitlicher Delay (10 min)

→ Reaktion auf erneute Vorlage zeigt Recogn.?

→ explizite Erinnerungsleistung?

→ implizites Gedächtnis erhalten?

# Behaltensspanne / Lernen



# Optional: 7. Behaltensspanne

Wiedererkennen der Bilder am Folgetag ?